

Stora menuetten

Parvis på rekke.

Trinnene går over to takter – (telles 1 – 6)

Steg1:

Telling	1	2	3	4	5	6
Aksjon	Til siden	hvil	kryss bak	til siden	pek	hvil

Steg2:

Telling	1	2	3	4	5	6
Aksjon	Frem	inntil/opp	ned	bak	inntil/opp	ned

Steg3:

Telling	1	2	3
Aksjon	Ytre fot skrått frem	Indre fot inntil (uten å ta vekt)	hvil
Telling	4	5	6
Aksjon	Indre fot skrått tilbake	Indre fot inntil (uten å ta vekt)	hvil

Steg4: (Herren står i ro – 4 takter)

Venstre i venstre 1 – 6 Herren fører damen til sin venstre side.

Tohåndsfatning 7 – 12 Damen føres til "riktig" plass

Innledning	Lett kompliment mot egen
	Parene vender mot front – kort kompliment
	Tilbake til plass med steg 4
	Herren inn foran damen – langt kompliment
Del 1	Menuettsteg 1 og 2 til høyre og venstre x2
	Damene inn – kort kompliment
	Venstre i venstre og ½ gang rundt – kort kompliment
	Høyre i høyre og 1½ gang rundt – kort kompliment
	Vender mot front og steg 3, 3 ganger
Del 2	Kort kompliment mot egen
	Herren på herrerekken og damen på damerekken går mot hverandre – langt kompliment
	Menuettsteg 1 og 2 til høyre og venstre, vri motsols 90°
	Menuettsteg 1 og 2 til høyre og venstre
	Tohåndsfatning, 12 steg medsols og 12 motsols
	Vend mot front – steg 3, 3 ganger
Del 3	Gjentas med de andre
	Damene forflytter seg til neste herre medsols og går rundt med denne
Del 4	Gjentas til egen danser som tar i mot med steg 4
	Damene danser høyrehånds mølle. 12 steg frem og 12 steg tilbake.
	Herrene stiller seg diagonalt mot hverandre
Del 5	Menuettsteg 1 mot høyre og venstre x2
	Damene går inn til vendt ring og danser 12 steg medsols og 12 motsols, stanser mellom egen og fremmed herre
	Ta sammen og dans Menuettsteg 2 x3
Avslutning	Damene føres inn foran herren, først 2er på herrerekka, 1er på damerekka, 2er på damerekka og 1er på herrerekka
	Langt kompliment – steg 4 tilbake på plass
	De to bakerste damene går inn og frem, tar med seg de to siste damen. Herrene følger etter
	Kompliment mot fronten.
	Kompliment mot egen når musikken er slutt.

Beskrivelsen er forenklet og basert på mine tolkninger. Jon T A